

## Meta-Analysis of Articles from the Biannual 'Journal of Qur'anic Stylistic Studies' (Volumes 5 to 7)

Fatemeh Haji-Akbari<sup>1</sup>  ; Alireza Hosseini<sup>2</sup> 

1. Assistant Professor, Department of Quran and Hadith Sciences, Faculty of Humanities, Kawsar University, Bojnourd, Iran. (Corresponding Author). E-mail: [f.hajiakbari@kub.ac.ir](mailto:f.hajiakbari@kub.ac.ir)
2. Assistant Professor, Department of Arabic Language and Literature, Faculty of Literature and Humanities, Imam Khomeini International University, Qazvin, Iran. E-mail: [a.hosseini@hum.ikiu.ac.ir](mailto:a.hosseini@hum.ikiu.ac.ir)

### Research Article



### Abstract

The Noble Qur'an, as a text, can be studied through various linguistic disciplines. Stylistics, a branch of linguistics, serves as a tool for understanding the structure and style of the Qur'an. The Biannual Journal of Qur'anic Stylistic Studies, affiliated with the University of Quranic Sciences and Education, focuses on the stylistic analysis of Qur'anic and exegetical texts and falls under the humanities category. This journal received its Scientific-research license in winter 2020 and in 2023 was indexed in the ISC (Islamic World Science Citation Center). One effective way to assess academic research journals is through content analysis and thematic categorization of the articles they publish. The present study aims to conduct a qualitative meta-analysis of the articles from volumes five to seven of this journal. Based on the findings, the Biannual Journal of Qur'anic Stylistic Studies has adhered well to the standards of scientific journals. It has shown commendable performance in terms of average processing time for articles, geographic diversity of authors, alignment with the journal's title, and diversity of published topics, positioning it as a model for other academic journals.

**Keywords:** Biannual Journal of Quranic Stylistic Studies, Meta-analysis, Theoretical foundations

Received: 2024-02-01 | Received in revised form: 2024-02-16 | Accepted: 2024-03-19 | Published online: 2024-10-22

◆ How to cite: hajiakbari, F., hosseini, ., A. (2024). Meta-Analysis of Articles from the Biannual 'Journal of Qur'anic Stylistic Studies' (Volumes 5 to 7). *Stylistics Studies of the Holy Quran*, 8(2), 182-205. doi: 10.22034/sshq.2024.196107

©The Author(s). Article type: Research Article Published by: Department of Qur'anic Exegesis and Sciences





## فرا تحلیل مقالات دوفصلنامه علمی مطالعات سبک‌شناختی قرآن کریم (دوره ۵ الی ۷)

فاطمه حاجی اکبری<sup>۱</sup> ID، علیرضا حسینی<sup>۲</sup> ID

۱. استادیار گروه علوم قرآن و حدیث دانشکده علوم انسانی دانشگاه کوثر بجنورد، بجنورد، ایران. (نویسنده مسئول). پست الکترونیک:

f.hajiakbari@kub.ac.ir

۲. استادیار گروه زبان و ادبیات عربی دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دانشگاه بین‌المللی امام خمینی (ره)، قزوین، ایران.

پست الکترونیک: a.hosseini@hum.ikiu.ac.ir

پژوهشی



### چکیده

قرآن کریم، به مثابه یک متن، از طریق دانش‌های زبانی می‌تواند مورد مطالعه قرار گیرد. سبک‌شناسی از زیرشاخه‌های دانش زبان‌شناسی است که ابزاری برای فهم ساختار و سبک قرآن به‌شمار می‌رود. «دوفصلنامه علمی مطالعات سبک‌شناختی قرآن کریم»، متعلق به دانشگاه علوم و معارف قرآن کریم با محوریت حوزه سبک‌شناسی متون قرآنی و تفسیری از زیرمجموعه‌های علوم انسانی است که از زمستان ۱۳۹۹ موفق به اخذ مجوز علمی-پژوهشی شده و در سال ۱۴۰۲ مجوز نمایه در پایگاه استنادی علوم جهان اسلام، ISC را دریافت کرده است. یکی از راه‌های شناخت نشریه‌های علمی، پژوهشی تحلیل محتوا و دسته‌بندی موضوعی مقالات و شناخت نوع مطالب منتشر شده آن‌ها است. هدف از تحقیق حاضر، فراتحلیل کیفی مقالات موجود در این دوفصلنامه، از دوره پنجم تا هفتم است. براساس یافته‌های این پژوهش، دوفصلنامه مطالعات سبک‌شناختی قرآن کریم در پای‌بندی و اجرای ضوابط نشریات علمی، به‌طور مطلوب عمل کرده است. از نظر میانگین زمانی پردازش مقالات، پراکندگی جغرافیایی نویسندگان، مرتبط بودن با عنوان دوفصلنامه و تنوع مقالات منتشر شده عملکرد آن شایسته تقدیر است و می‌تواند الگوی مناسبی برای سایر مجلات به‌شمار رود.

**کلیدواژه‌ها:** دوفصلنامه علمی سبک‌شناختی قرآن کریم؛ فراتحلیل؛ بنیان‌های نظری.

تاریخ دریافت: ۱۴۰۲/۱۱/۱۲ | تاریخ اصلاح: ۱۴۰۲/۱۱/۲۷ | تاریخ پذیرش: ۱۴۰۲/۱۲/۲۹ | تاریخ انتشار آنلاین: ۱۴۰۳/۰۸/۰۱

استناد به این مقاله: حاجی اکبری، فاطمه، حسینی، علیرضا. (۱۴۰۳). فراتحلیل مقالات دوفصلنامه علمی مطالعات سبک‌شناختی قرآن کریم (دوره ۵ الی ۷). *مطالعات سبک‌شناختی قرآن کریم*, ۲۸(۲)، ۱۸۲-۲۰۵. doi: 10.22034/sshq.2024.196107

© نویسندگان نوع مقاله: پژوهشی | ناشر: دانشگاه علوم و معارف قرآن کریم



## مقدمه

نشریات یکی از مهم‌ترین مراکز برای انتشار نتایج پژوهش‌های علمی پژوهشگران است. مقاله‌های منتشرشده در نشریات نیز به لحاظ تازگی مطالب و تخصصی بودن محتوا و همچنین سهولت دسترسی، از ضروری‌ترین منابع مورد پژوهش است. (نیازی، ۱۳۸۰: ۵۲) از این‌رو، همواره لازم است، این پژوهش‌ها از جنبه‌های گوناگون بررسی شود. یکی از راه‌های شناخت نشریه‌های علمی- پژوهشی تحلیل محتوا و دسته‌بندی موضوعی مقالات و شناخت نوع مطالب منتشرشده آن‌ها است. (قبادی و همکاران، ۱۳۹۵) بی‌تردید، فراتحلیل محتوای مقالات یک نشریه از روش‌های معتبر برای ارزشیابی مقالات آن نشریه است و نتایج و یافته‌های آن می‌تواند دست‌اندرکاران نشریات را برای ارتقای محتوای نشریه یاری کند.

سبک در اصطلاح ادبی، به معنای طرز خاصی از نظم و نثر است که معادل style اروپایی است. Style خود از ستیلوس یونانی گرفته شده است؛ به معنای آلتی فلزی یا چوبین که به وسیله آن حروف و کلمات را بر روی الواح مومی نقش می‌کرده‌اند. امروزه نیز ایرانیان به «قلم» معنایی شبیه به سبک می‌دهند و می‌گویند: «فلان کس خوب قلمی دارد.» (بهار، ۱۳۴۹: مقدمه)

«دوفصلنامه مطالعات سبک‌شناختی قرآن کریم» با صاحب‌امتیازی دانشگاه علوم و معارف قرآن کریم و به زبان فارسی منتشر می‌شود. نشریه علمی در ارزیابی سال ۱۴۰۰ وزارت علوم تحقیقات و فناوری، موفق به اخذ رتبه «ب» گردیده و در سال ۱۴۰۲، مجوز نمایه در پایگاه استنادی علوم جهان اسلام، ISC را دریافت کرده است. دانشگاه علوم و معارف قرآن کریم (دانشکده علوم قرآنی خوی) ناشر مجله است. حوزه تخصصی مجله فوق به زبان و ادبیات عربی و علوم قرآن و حدیث اختصاص دارد. مطالعات علمی و روشمند در حوزه اعجاز ادبی قرآن کریم، مطالعات علمی و روشمند در حوزه سبک‌شناسی سوره‌های قرآن کریم، بررسی زبان ادبی تفسیری قرآن کریم و روشمندسازی حوزه مطالعات سبک‌شناختی قرآن کریم، از جمله اهداف این دوفصلنامه بیان شده است.

برای اجرای روش تحلیل، نخست، منابع مشخص و شناسایی می‌شوند و در مرحله بعد، نتایج پژوهش‌های انتخاب‌شده با هم ترکیب و مقایسه می‌شوند و در مرحله آخر، نتایج فراتحلیل به‌منظور کاهش خطا، ارزشیابی می‌گردد. در این مقاله، فراتحلیل به‌صورت کیفی و توصیفی- تحلیلی به ارائه یافته‌ها می‌پردازد. قالب و نوع ماده پژوهش این مطالعه، مقالات علمی- پژوهشی چاپ‌شده از سال ۱۴۰۰ تا شماره ۷ در سال ۱۴۰۲ است. در جریان اجرای این مطالعه، تمامی مقالات منتشرشده در شماره‌های مذکور، از پایگاه دوفصلنامه مطالعات سبک‌شناختی قرآن کریم استخراج شد. جامعه آماری این مطالعه نظام‌مند شامل تحقیقاتی است که در بازه زمانی ۱۴۰۰ تا ۱۴۰۲ چاپ شده‌اند که در پیوست شماره یک قابل مشاهده‌اند؛ درحقیقت، این پژوهش بر آن است، با تحقیق بر روی پراکندگی موضوعات

کارشده در حوزه سبک‌شناسی در قرآن کریم، چشم‌انداز و تصویر روشنی از داده‌ها و یافته‌های علمی در این حوزه، ارائه دهد تا با اتکا بر این نتایج، علاوه بر ترسیم تصویر کلی از آن‌ها، دریچه‌های جدیدی در حوزه‌های پژوهشی برای آیندگان گشوده و با مرور سیستماتیک، مانع از انجام کارهای تکراری در این موضوع شود.

هدف اصلی فراتحلیل مقالات منتخب (۶۱ مقاله دوفصلنامه سبک‌شناختی قرآن کریم، پاسخ‌گویی به پرسش‌های زیر است:

- پژوهش‌های منتخب از نظر موضوع، اهداف، روش و چهارچوب نظری چه مؤلفه‌هایی دارند؟

- مقالات منتشر شده در دوفصلنامه مطالعات سبک‌شناختی قرآن کریم، به لحاظ محتوایی، چگونه‌اند؟

### پیشینه

باتوجه به بررسی‌های صورت گرفته درباره فراتحلیل مقالات حوزه سبک‌شناختی قرآن کریم، نویسندگان پیشینه‌ای مرتبط با آن نیافته‌اند. این امر شاید بدین سبب باشد که تاکنون، در ایران، روش فراتحلیل بیشتر در علوم اجتماعی، تربیتی و روانشناسی و پزشکی سابقه پژوهش دارد و هنوز در الهیات و ادبیات عربی پیشینه قابل توجهی ندارد. اما در خصوص روش فراتحلیل، برخی مقالات مهم خارجی عبارتند از:

- The concept of meta-analysis: (Kulik, 1989)
- Primary, secondary and meta-analysis of research: ( Glass, 1976)
- Reference service evaluation and meta-analysis: ( Saxton, 1997)

همچنین در خصوص پیشینه مقالاتی که در مجله‌های علمی با روش فراتحلیل به موضوعات چاپ شده در همان مجله پرداخته‌اند، می‌توان به تحلیل محتوای مقالات زیر اشاره کرد:

- فراتحلیلی بر روش و محتوای مقالات فصلنامه علوم اجتماعی، ( لطیفی و همکاران، ۱۳۹۲)، فصلنامه علوم اجتماعی ایران که به فراتحلیل مقالات ۵۸ شماره فصلنامه فوق با عنوان دومین فصلنامه علوم اجتماعی ایران، پرداخته است و فراتحلیلی از علوم اجتماعی ایران ارائه داده است.

- فراتحلیل مقالات فصلنامه علمی مطالعات میان فرهنگی (دوره ۱۰ الی ۱۴) (صابری و همکاران ۱۳۹۹) که نویسندگان چارچوب عملی مقالات فصلنامه «مطالعات میان فرهنگی» را در روش تحقیق، نمونه‌گیری، روش‌شناسی و جمع‌آوری داده‌ها پیگیری کرده‌اند.

- فراتحلیل پژوهش‌های انجام شده درباره مناظرات امام رضا (علیه السلام) در فصلنامه فرهنگ رضوی، (حاجی اکبری و حسینی، ۱۴۰۲) که به شیوه تمام‌شماری نمونه‌های در دسترس، به تحلیل و بررسی مطالعات در زمینه مناظرات رضوی پرداخته است.

## ادبیات نظری

پژوهش‌های علمی دانشگاهی در سال‌های اخیر، رشد چشم‌گیری در ایران داشته‌اند. مطالعه بر روی مقالات منتشر شده در فصلنامه‌های علمی، می‌تواند از مهم‌ترین رویکردهای شناخت رشد و توسعه علمی در کشور باشد. روش‌ها و شیوه‌های مختلفی برای این شناخت وجود دارد که روش فراتحلیل از آن جمله است.

پژوهشگران علوم انسانی برای بازنگری پیشینه موضوع‌های پژوهشی و کشف روابط جدید در میان تعداد زیادی از پژوهش‌هایی که قبلاً انجام شده، از روشی به نام فراتحلیل (Meta analysis) استفاده می‌کنند. شواهد حاکی از آن است که اکنون فراتحلیل روش پذیرفته‌شده‌ای است و کاربرد آن در علوم انسانی رو به فزونی است. (عابدی، ۱۳۸۵: ۱۲۱) در دهه اول سال ۱۹۸۰، وضعیت پژوهش‌های انجام‌شده در علوم اجتماعی و انسانی، موجب نگرانی دانشمندان گردید. پیشرفت علمی این شاخه از علم، در مقایسه با علوم دیگر، کند بود. باتوجه به آن که موضوع اصلی پژوهش‌های علوم انسانی، انسان است، از یک سو، تعریف پدیده‌های مورد پژوهش به سختی صورت می‌گیرد و از سوی دیگر، روش‌های مداخله از پژوهشی به پژوهش دیگر متفاوت بوده که این دو عامل در کنار یکدیگر سبب افزایش حجم پژوهش‌ها در این علوم است؛ از این روی، پژوهشگران دهه اول ۱۹۸۰ به این نتیجه رسیدند که برای به‌کارگیری نتایج پژوهش‌های انجام‌شده، انتشار، تفسیر، ارزشیابی و شناخت نقاط ضعف آن‌ها، فقدان یک روش منظم محسوس به چشم می‌خورد؛ درحقیقت، تجزیه و تحلیل درست آنچه در گذشته انجام شده، گاهی اوقات ممکن است موجب بازنگری و حتی صورت‌بندی نظریه جدید شود. هدف فراتحلیل استنتاج تفاوت‌های موجود در پژوهش‌های انجام‌شده است تا بتوان به وسیله آن به نتایج کاربردی دست یافت. (دلاور، ۱۳۹۱: ۳۱۴) اصطلاح فراتحلیل را اولین بار گلاس<sup>۱</sup>، رئیس انجمن تحقیقات آمریکا، در سال ۱۹۷۶ به کار برد. (همان، ۳۱۵)

در فراتحلیل درباره کیفیت پژوهش و یا پژوهش‌های موردبازنگری شده، پیش‌داوری صورت نمی‌گیرد. واحد تحلیل آن مطالعات انفرادی، پژوهشگرانی است که در ارتباط با یک موضوع واحد انجام شده است؛ درحقیقت، فراتحلیل را می‌توان یک بازنگری پیشینه پژوهشی در نظر گرفت که مبتنی بر انگاره تراکمی دانش است؛ زیرا مهم‌ترین فرض این انگاره آن است که دانش حالت تراکمی دارد و پژوهشگران براساس آثار و یافته‌های پژوهشگران قبلی، مطالعات خود را پیش می‌برند. (هومن، ۱۳۹۸: ۲۴) فراتحلیل با مقایسه و مقابله مبانی بینشی و روشی و یافته‌ها و نتایج توصیفی و تبیینی به دست آمده، درباره هر موضوع، به‌نوعی بینش و روش تلفیقی منجر می‌شود و مبنایی محکم، مبتنی بر انباشت یافته‌ها، برای جلب توجه بیشتر به بینش‌ها و روش‌های چندگانه در ارتباط با تحلیل هر یک از پدیده‌های

1) Glass

اجتماعی، فراهم می‌سازد. (مشکینی و همکاران، ۱۳۹۸: ۱۲۷)

## فرا تحلیل

مسائل پژوهشی در علوم طبیعی، فیزیکی و زیست‌شناختی، اغلب، به صورت شفاف تعریف می‌شوند و با بهره‌گیری از فنون و روش‌های درست و پذیرفته‌شده آزمون می‌شوند. این ویژگی‌ها در این علوم سبب می‌شوند، پاسخ‌هایی که به پرسش‌های پژوهشی داده می‌شود، سراسر است و منظم بوده و به شیوه‌های منطقی و پیاپی بر روی هم انباشته شوند و در نهایت، منجر به درک تجربی در این علوم شوند و در علوم اجتماعی و انسانی، تبیین رفتار انسان، غالباً، دشوارتر است، کنترل محیط پژوهش سخت بوده و تعاریف پذیرفته‌شده عمومی، اغلب، در دسترس نیست؛ روش‌ها، فنون و خصوصیات نمونه‌گیری نیز از مطالعه‌ای به مطالعه دیگر متفاوت است. این امر سبب شده، انبوهی از پژوهش‌های این علوم بر روی هم انباشته شوند؛ بنابراین، پیش از زمانی، نیاز به ابزاری برای سردرآوردن و یک‌دست کردن این تلاش‌های عالمانه به‌دردخوردن در علوم انسانی، احساس می‌شود. (انتظاری، ۱۳۹۲: ۱۵)

فرا تحلیل با دادن نما و تصویر کلی از موضوعات، سبب تمرکز و دقت بیشتر بر روی داده‌های پژوهش شده که زمینه‌ساز نتیجه‌گیری بهتر خواهد شد. مراحل اجرای فرا تحلیل با رویکرد کلاسیک را می‌توان این‌گونه مرور کرد: طراحی پژوهش، نمونه‌گیری، جمع‌آوری داده‌ها، بحث و نتیجه‌گیری و جمع‌بندی از تحلیل یافته‌ها و ارائه پیشنهاد.

هدف در فرا تحلیل، یکپارچه‌سازی پژوهش‌های انجام‌شده و به‌دست آوردن یک نتیجه منسجم از آن‌هاست. و اینکه معلوم کند تا چه حد اصحاب پژوهش در یک موضوع خاص، انسجام اندیشه دارند. (قاضی طباطبایی و ودادهیر، ۱۳۸۹: ۵۷ و رضایان، ۱۳۹۶: ۳۷)

فرا تحلیل، تحلیل تحلیل‌هاست؛ در حقیقت، فرا تحلیل‌گر یک تصویر کلی از فعالیت‌های پژوهشی در یک حیطه موضوعی را به پژوهشگران نشان می‌دهد و با خواندن یک مقاله فرا تحلیل به جای خواندن چندین مقاله، می‌توان نتیجه مورد دلخواه را به‌دست آورد. این مرور نظام‌مند، سبب‌ساز تمرکز دقیق و منطقی به یک موضوع می‌شود و معلوم می‌کند تا چه حد اصحاب پژوهش در یک موضوع خاص، انسجام اندیشه دارند. موضوع سبک‌شناختی در قرآن کریم، از جمله موضوعاتی است که می‌تواند با ورود و تطبیق و تحلیل نظریه‌های جدید و مطرح حوزه زبان‌شناسی افق‌های جدید و نو را در قرآن ترسیم کند.

## ۱. روش‌شناسی پژوهش‌های مورد مطالعه

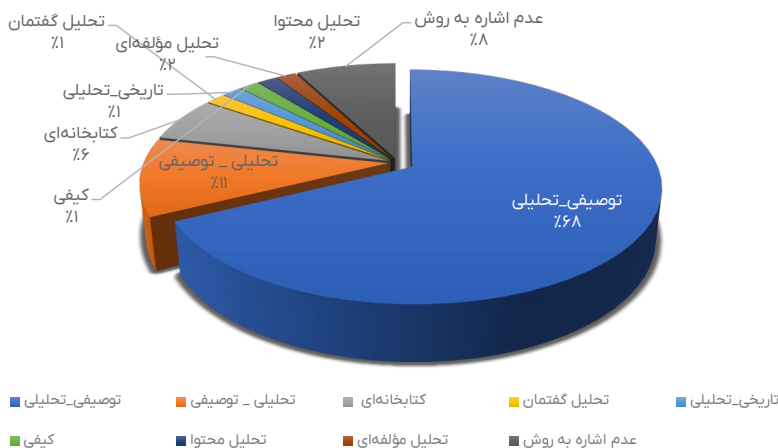
### ۱.۱. متدولوژی تحقیق

در یک مطالعه علمی و روش‌مند، گردآوری اطلاعات و تحلیل آن باید براساس روش و

ضابطه باشد. محقق بعد از آنکه توضیح داد، به طور مشخص قرار است، ضمن این پژوهش، پاسخ چه سؤالی را بیابد؟ لازم است روش خود را به وضوح تبیین کند. اگر این روش را دیگران قبلاً به کار برده‌اند، کافی است، پژوهشگر با نگارش حجمی، در حدود یک پاراگراف و ارجاع به منابعی که این روش را به وضوح تبیین کرده‌اند، مبنای کار خود را معین کند. بیان روش اگر قرار است حجمی در حدود یک پاراگراف داشته باشد، باید پاراگراف پایانی طرح مسئله را تشکیل دهد. اگر این روش از پیش، شناخته شده است، باید صریحاً از آن یاد شود و احیاناً منابعی که آن روش را پیش تر استفاده یا آن را تبیین کرده‌اند، معرفی شوند.

بررسی و دسته‌بندی متدلوژی به کار رفته در پژوهش‌های مرور شده، حاکی از آن است که ۴۴ مقاله، یعنی ۶۸٪ مقالات، از روش توصیفی-تحلیلی و یک مورد از روش تحلیل گفتمان، کیفی، تاریخی-تحلیلی و تحلیل مؤلفه‌ای استفاده کرده‌اند. در میان ۶۱ مقاله منتخب، در ۵ مقاله (۸٪)، اشاره صریحی به روش پژوهش نشده است که در جدول شماره ۷ و نمودار شماره ۶ قابل مشاهده است؛ بنابراین، ملاحظه می‌شود که در حوزه مورد بررسی، روش توصیفی-تحلیلی، مانند اکثر پژوهش‌ها در حوزه الهیات و ادبیات، تسلط داشته و استفاده از روش پیمایشی-کمی و یا سایر روش‌های جدید در علوم انسانی، کم‌ترین فراوانی را داشته است؛ همچنین شایسته است در مقالات پژوهشی، روش گردآوری داده‌ها و داوری درباره آنها (اگر ابهامی دارد)، صراحتاً تبیین گردند که متأسفانه اکثر مقالات منتخب، فاقد این توضیح بودند.

در مقاله‌ای به روش تحلیل مؤلفه‌ای اشاره شده است؛ در حالی که تحلیل مؤلفه‌ای رویکرد است نه روش؛ همچنین عنوان تحلیلی-توصیفی برای روش، اشتباه است که در ۷ مقاله به کار رفته است؛ روش توصیفی-تحلیلی صحیح است؛ همچنین در ۴ مقاله به روش کتابخانه‌ای اشاره شده است؛ در حالی که گزینه فوق روش جمع‌آوری مطالب است نه انجام پژوهش.



نمودار شماره ۶: روش پژوهش

ردیف	روش پژوهش	فراوانی
۱	توصیفی- تحلیلی	۴۴
۲	تحلیلی- توصیفی	۷
۳	کتابخانه‌ای	۴
۴	تحلیل گفتمان	۱
۵	تاریخی- تحلیلی	۱
۶	کیفی	۱
۷	تحلیل محتوا	۱
۸	تحلیل مؤلفه‌ای	۱
۹	عدم اشاره به روش	۵

جدول شماره ۷: روش تحقیق

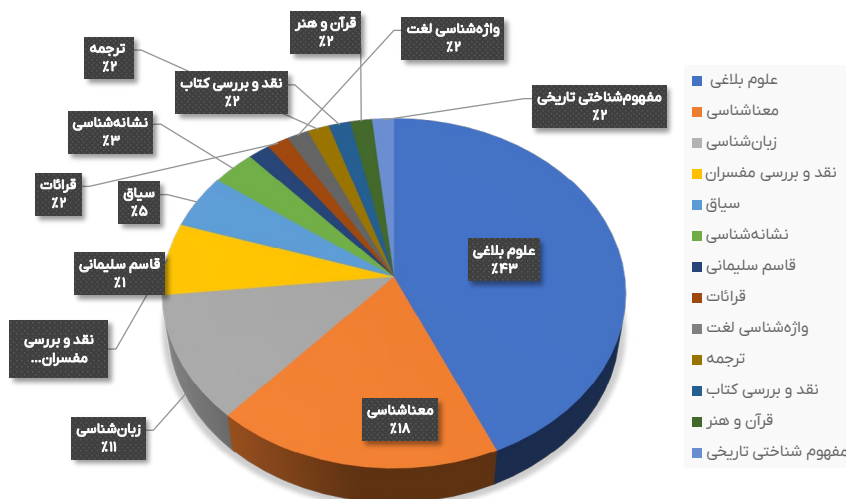
۱.۲. پراکندگی موضوعی مقالات

باتوجه به بررسی‌های صورت گرفته، مشخص شد که بیشتر مقالات ارسالی باعنوان مجله سبک‌شناختی قرآن کریم هم‌خوانی و تناسب دارد. از ۶۱ مقاله جامعه آماری این پژوهش، ۲۶ مقاله، یعنی ۴۳٪ مقالات، به سبک‌شناسی و علوم بلاغی مرتبط است. ۱۸٪ درباره معناشناسی، ۱۱ درصد زبان‌شناسی، ۱۰ درصد نقد و بررسی مفسران و ۳٪ در سیاق نوشته شده‌اند. و موضوعات دیگر شامل قرائات، واژه‌شناسی لغت، ترجمه، نقد و بررسی کتاب، قرآن و هنر، مفهوم‌شناختی تاریخی، هرکدام، ۲٪ را به خود اختصاص داده‌اند. (نمودار شماره ۶) همچنین به نظر می‌رسد، موضوع یک مقاله خارج از موضوعات، مرتبط با مجله است. موضوعات مقالات و فراوانی آنها در جدول شماره ۸ قابل مشاهده است.

ردیف	زمان ارسال تا پذیرش	فراوانی	درصد
۱	علوم بلاغی	۲۶	۴۳ درصد
۲	معناشناسی	۱۱	۱۸ درصد
۳	زبان‌شناسی	۷	۱۱ درصد
۴	نقد و بررسی مفسران	۴	۱۰ درصد
۵	سیاق	۳	۵ درصد
۶	نشانه‌شناسی	۲	۳ درصد

ردیف	زمان ارسال تا پذیرش	فراوانی	درصد
۷	قاسم سلیمانی قرائت واژه‌شناسی لغت ترجمه نقد و بررسی کتاب قرآن و هنر مفهوم‌شناختی تاریخی	۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱	هر کدام ۲ درصد

جدول شماره ۸: پراکندگی موضوعی مقالات منتشر شده



نمودار شماره ۷: پراکندگی موضوعی مقالات منتشر شده

## ۲. مشخصات عمومی

در این بخش، داده‌ها براساس سال چاپ مقالات، مرتبه علمی و جنسیت نویسندگان، رشته دانشگاهی، مدت زمان پردازش مقاله و میزان مشارکت نهادهای علمی، استخراج و طبقه‌بندی شده است.

### ۲.۱. سال انتشار مقالات

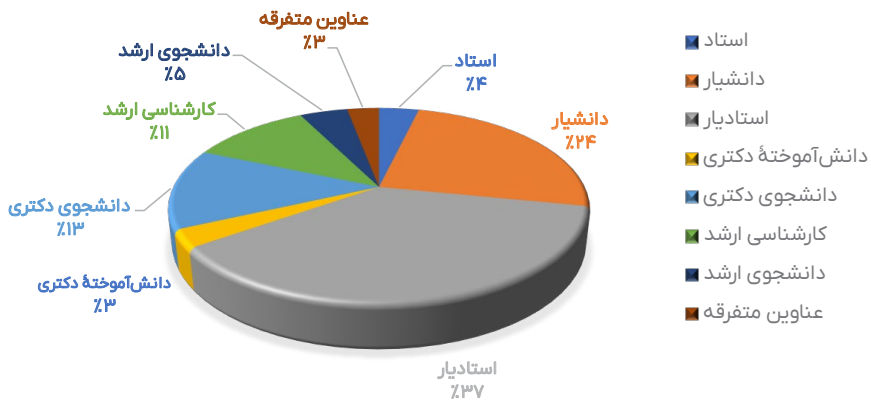
این نشریه در هر سال، دو شماره منتشر می‌کند که جامعه آماری این پژوهش، شامل هفت دوره و ۶۱ مقاله به شرح جدول زیر است:

ردیف	سال انتشار	تعداد مقالات منتشر شده
۱	۱۴۰۰ (دوره ۵) شماره اول	۱۰
۲	۱۴۰۰ (دوره ۵) شماره دوم	۱۴
۳	۱۴۰۱ (دوره ۶) شماره اول	۱۰
۴	۱۴۰۱ (دوره ۶) شماره دوم	۱۴
۵	۱۴۰۲ (دوره ۷) شماره اول	۱۳

جدول شماره یک: سال انتشار و تعداد مقالات چاپ‌شده

## ۲-۲. رتبه علمی نویسندگان

براساس نمودار شماره یک، در میان مقالات منتخب، نویسندگان با درجه علمی استادیار بیشترین و عناوین متفرقه، همانند مربی و طلبه حوزه علمیه کمترین فراوانی را به خود اختصاص داده‌اند. پس‌ازاین مرتبه علمی، دانشیار ۲۴ درصد و دانشجوی دکتری ۱۳ درصد از این مجموعه را به خود اختصاص می‌دهند. براساس داده‌های جدول شماره دو، دانشجوی کارشناسی ارشد با ۵ و استاد با ۴ درصد در کمترین درصد جدول قرار می‌گیرند. فراوانی این داده‌ها در نمودار شماره یک قابل مشاهده است.



نمودار شماره یک: مرتبه علمی نویسندگان

عناوین متفرقه	استاد	دانشیار	استادیار	دانش آموخته دکتری	دانشجوی دکتری	دانش آموخته ارشد	دانشجوی ارشد
۴	۵	۳۳	۵۰	۴	۱۸	۱۵	۶
۳%	۴%	۲۴%	۳۷%	۳%	۱۳%	۱۱%	۵%

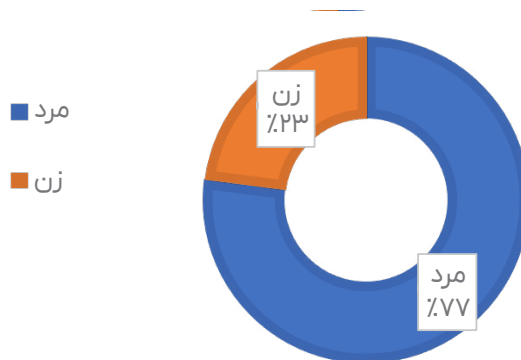
جدول شماره دو: داده‌ها و درصد مرتبه علمی نویسندگان

### ۲-۳. جنسیت نویسندگان مقالات

بر اساس داده‌های جدول شماره ۳ و نمودار شماره دو که بیانگر جنسیت نویسندگان مقالات است، از میان ۱۰۴ نویسنده، ۲۳٪ را خانم‌ها و ۷۷٪ را آقایان تشکیل داده‌اند؛ از این روی، مشاهده می‌شود، میزان مشارکت آقایان بیشتر است که بنا بر تعداد بیشتر هیئت علمی بودن آقایان در دانشگاه‌ها، امری طبیعی است.

ردیف	جنسیت	درصد	فراوانی
۱	مرد	۷۷	۱۰۴
۲	زن	۲۳	۳۱

جدول شماره ۳: جنسیت نویسندگان مقالات

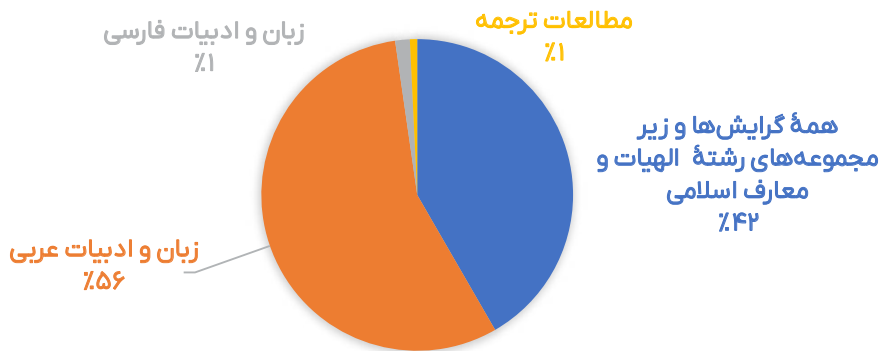


نمودار شماره دو: جنسیت نویسندگان مقالات

### ۲،۴. رشته دانشگاهی نویسندگان

رشته‌های دانشگاهی نویسندگان مقالات عبارتند از: رشته الهیات و معارف اسلامی با همه گرایش‌ها و زیرمجموعه‌ها، زبان و ادبیات عربی، زبان و ادبیات فارسی، مطالعات ترجمه. بنا بر اینکه موضوع مجله در حوزه سبک‌شناسی قرآن کریم است، با بررسی‌های انجام‌شده،

مشخص گردید، رشته‌های دانشگاهی که ارتباط موضوعی با مجله دارند، نظیر علوم قرآن و حدیث و عربی، همکاری بیشتری با مجلات داشته‌اند. این موضوع، نشان از آن دارد که مجله در زمینه میان‌رشته‌ای، فعال و پویا بوده است. در نمودار شماره ۳ درصد رشته‌های پژوهشگران مقالات منتخب قابل مشاهده است.



نمودار شماره ۳: رشته دانشگاهی نویسندگان مقالات

## ۲-۵. میزان مشارکت نهادهای علمی

از بررسی‌های به عمل آمده در جغرافیای نویسندگان، از دانشگاه‌های دولتی، آزاد، پیام نور و حوزه علمیه مشخص شد، بیشترین فراوانی مربوط به تهران، خراسان رضوی و آذربایجان شرقی بوده است و استان قم و مرکزی کم‌ترین سهم مشارکت را به خود اختصاص داده‌اند. جدول فراوانی میزان مشارکت نهادهای علمی براساس جغرافیای وابستگی سازمانی نویسندگان مقالات، از بیشترین به کمترین، از این قرار است:

دانشگاه	تعداد مقالات	دانشگاه	تعداد مقالات	دانشگاه	تعداد مقالات
حکیم سبزواری	۱۰	رازی کرمانشاه	۶	علوم قرآنی مراغه	۵
خوارزمی	۸	مدنی آذربایجان	۶	علوم قرآنی تهران	۳
پیام نور تهران	۸	گیلان. رشت	۶	علوم قرآنی شیراز	۲
تهران	۷	خلیج فارس	۶	علوم قرآنی بجنورد	۲
فردوسی مشهد	۵	سمنان	۴	علوم قرآنی خوی	۲
علامه طباطبایی	۳	یزد	۴	علوم قرآنی مشهد	۲

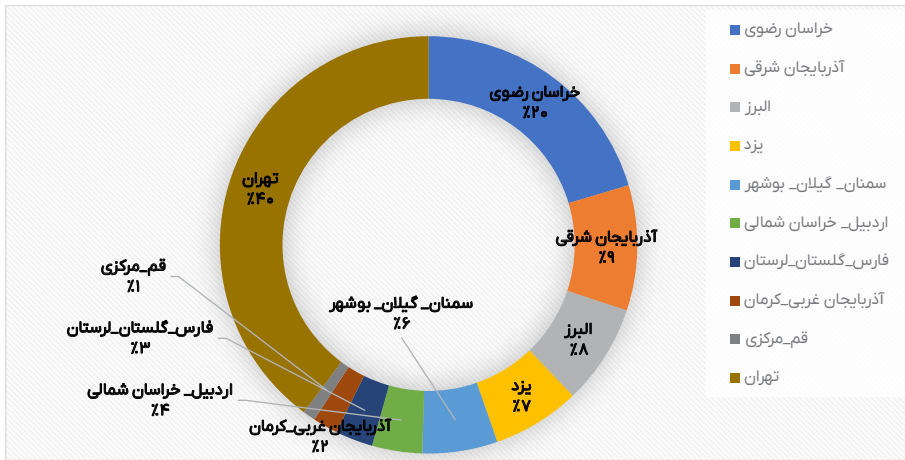
تعداد مقالات	دانشگاه	تعداد مقالات	دانشگاه	تعداد مقالات	دانشگاه
۱	علوم قرآنی کرمانشاه	۴	تربیت مدرس	۳	آزاد اردبیل
۱	کوثر تهران	۱	جامعه المصطفی مشهد	۳	آزاد تهران مرکز
۱	شهید بهشتی	۱	آزاد پارس آباد مغان	۳	آیت الله بروجردی
۱	شاهد	۱	علوم اسلامی محلاتی قم	۳	پژوهشگاه علوم انسانی
۱	علوم پزشکی شاهرود	۱	امام صادق	۳	علوم تحقیقات تهران
۱	حوزه علمیه خراسان	۱	قم	۳	میبد
۱	ولی عصر رفسنجان	۱	اراک	۳	گنبد
۱	تربیت مدرس قرآن مشهد	۱	فرهنگیان سمنان	۲	فرهنگیان تهران
		۱	علوم اسلامی رضوی	۲	کوثر بجنورد

جدول شماره ۴: مشارکت نهادهای علمی

براساس داده‌های پژوهش، از زیرمجموعه دانشکده‌های دانشگاه علوم و معارف قرآن کریم در استان‌های مختلف، ۱۷ مقاله منتشر شده است که بیشترین فراوانی را به خود اختصاص داده است.

ردیف	استان	فراوانی	درصد
۱	تهران	۴۱	۴۰ درصد
۲	خراسان رضوی	۲۱	۲۰ درصد
۳	آذربایجان شرقی	۱۰	۹ درصد
۴	البرز	۸	۸ درصد
۵	یزد	۷	۷ درصد
۶	سمنان - گیلان - بوشهر	۶	۶ درصد
۷	اردبیل - خراسان شمالی	۴	۴ درصد
۸	فارس - گلستان - لرستان	۳	۳ درصد
۹	آذربایجان غربی - کرمان	۲	۲ درصد
۱۰	قم - مرکزی	۱	۱ درصد

جدول شماره ۵: پراکندگی جغرافیایی نویسندگان مقالات



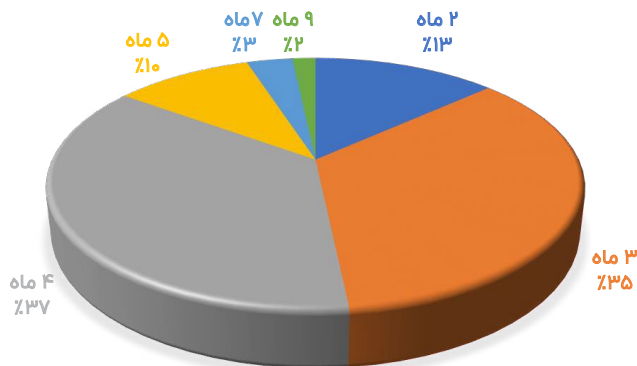
نمودار شماره ۴: میزان مشارکت نهادهای علمی

## ۲-۶. مدت زمان پذیرش مقاله

براساس میانگین حداکثر زمان ارسال تا انتشار مقالات در دوفصلنامه، ۴ ماه است. براین اساس، روند رسیدگی و پاسخ‌گویی مجله مطالعات سبک‌شناسی قرآن کریم به مقالات ارسال‌شده شایسته تقدیر و مناسب است و بازه زمانی مناسب از مراحل داوری تا چاپ را رعایت کرده است و این منظر می‌تواند الگویی برای سایر مجلات باشد. براساس داده‌های جمع‌آوری‌شده، کمترین زمان ارسال مقاله تا چاپ آن دو ماه و بیشترین آن ۹ ماه است که فراوانی آن در جدول شماره ۶ قابل مشاهده است:

ردیف	زمان ارسال تا پذیرش	فراوانی	درصد
۱	۲ ماه	۸	۱۴ درصد
۲	۳ ماه	۲۱	۳۶ درصد
۳	۴ ماه	۲۲	۳۷ درصد
۴	۵ ماه	۶	۱۰ درصد
۵	۷ ماه	۲	۳ درصد
۶	۹ ماه	۱	۲ درصد

جدول شماره ۶: مدت زمان رسیدگی به مقالات در مجله



نمودار شماره ۵: مدت‌زمان چاپ مقالات

### نتیجه

این پژوهش براساس ۶۱ مقالهٔ منتخب در «دوفصلنامهٔ مطالعات سبک‌شناختی قرآن کریم» با روش فراتحلیل کیفی، به مرور نظامند این مقالات پرداخته است (مقالات منتخب از شماره‌های دوفصلنامه انتخاب شده است که در دو پایگاه وزارت علوم و ISC، نمایه شده است). نتایج مرور سیستماتیک مقالات منتخب در دوفصلنامهٔ فوق نشان داد:

۱. «دوفصلنامهٔ سبک‌شناختی قرآن کریم» سبب شده است که پژوهشگران بتوانند در زمینه‌های بین‌رشته‌ای نیز به قرآن ورود کنند؛ از آن جمله، رشتهٔ هنر و قرآن.

۲. «دوفصلنامهٔ سبک‌شناختی قرآن کریم» می‌تواند الگوی عملی مناسبی برای سایر مجلات در پای‌بندی به ضوابط نشریات علمی وزارت علوم در دوران حاضر، باشد. میانگین رسیدگی پروندهٔ مقالات، از ارسال تا انتشار، ۴ ماه است که بنا بر وضع کنونی اکثر مجلات مشابه، درخور توجه و شایستهٔ تقدیر است.

۳. پراکندگی جغرافیایی نویسندگان نشان از این دارد که به‌ترتیب، استان‌های تهران، خراسان رضوی و آذربایجان شرقی بیشتر مورد توجه پژوهشگران قرار گرفته است که به‌نظر می‌رسد، این پراکندگی بیشتر معطوف به دانشگاه‌های محل تحصیل آن‌ها است.

۴. براساس پردازش داده‌های جمع‌شده، می‌توان محتوای مقالات منتخب را در موضوعات علوم بلاغی، معناشناسی، زبان‌شناسی، نقد و بررسی مفسران، سیاق، نشانه‌شناسی، قاسم سلیمانی، قرائات، واژه‌شناسی لغت، ترجمه، نقد و بررسی کتاب، قرآن و هنر و مفهوم‌شناختی تاریخی دسته‌بندی کرد که با عنوان و موضوعات پیشنهادی «دوفصلنامهٔ مطالعات سبک‌شناختی قرآن کریم» تطابق دارد.

۵. نابرابری سهم جنسیتی نویسندگان مقالات را می‌توان با دغدغه‌های فکری افراد به

موضوع مورد مطالعه، مرتبط دانست؛ همچنین نسبت تعداد اعضای هیئت علمی آقا نسبت به خانم در دانشگاه‌ها در این موضوع، بی‌تأثیر نیست.

۶. از نظر روش پژوهش در تعداد قابل توجهی از مقاله‌ها، به ذکر ترکیب توصیفی-تحلیلی اکتفا شده است؛ بی‌آنکه نویسندگان به علت انتخاب این روش یا ضعف‌های احتمالی آن اشاره کنند.

۷. اکثر مقالات منتخب بر موضوعات علوم بلاغی و سبک‌شناسی متمرکز است که با عنوان نشریه تطابق دارد. در ۵ دوره منتشر شده، جامعه آماری این پژوهش، موضوع یک مقاله ارتباط مستقیمی با نشریه ندارد.

۸. از جمله نظریه پردازان طرح شده در مجموعه مقالات منتخب می‌توان به موريس گرامون<sup>۱</sup>، هالیدی-رقیه‌حسن<sup>۲</sup>، ژرار ژنت<sup>۳</sup>، پل گراین<sup>۴</sup>، ایزوستو<sup>۵</sup>، فوکو<sup>۶</sup>، ریموند فرین<sup>۷</sup>، یاکوبسن<sup>۸</sup>، هابرماس<sup>۹</sup>، بارت<sup>۱۰</sup> و... اشاره کرد که از تنوع و پراکندگی خوب و مناسبی در دوفصلنامه برخوردار است.

- 
- 1) Maurice Grammon.
  - 2) Holliday-Ruqieh Hassan.
  - 3) Gerard Gennett.
  - 4) Paul Grain.
  - 5) Izotto.
  - 6) Foucault.
  - 7) Raymond Farrin.
  - 8) Jacobsen.
  - 9) Habermas.
  - 10) Barthes.

## منابع

- انتظاری، علی و نادر مهری (۱۳۹۲). «درآمدی بر فراتحلیل (با نیم‌نگاهی به قابلیت فراتحلیل در پژوهش‌های علوم اجتماعی در ایران)». تهران: جامعه‌شناسان.
- آخوندی، عباس (۱۳۹۸). "تحلیل محتوای مقالات فصلنامه راهبرد"، فصلنامه علمی راهبرد، ۲(۲۸): ۱۶۷-۱۹۶.
- بهار، محمدتقی (۱۳۴۹). «سبک‌شناسی نثر»، چاپ سوم. تهران: پرستو و امیرکبیر.
- حاجی اکبری، فاطمه و علیرضا حسینی (۱۴۰۲). «فراتحلیل پژوهش‌های انجام شده درباره مناظرات امام رضا علیه السلام» در فصلنامه فرهنگ رضوی. فرهنگ رضوی، ۱۱ (۴۱): ۱۸۵-۲۰۸.
- صابری، علی اکبر و حسن بشیر (۱۳۹۹). «فراتحلیل مقالات فصلنامه علمی مطالعات میان فرهنگی»، دوره ۱۰ الی ۱۴، فصلنامه مطالعات میان فرهنگی.
- عابدی، احمد و حمیدرضا عربی و فاطمه محمدزاده (۱۳۸۵). «درآمدی بر روش فراتحلیل در تحقیقات آموزشی»، حوزه و دانشگاه، ۴۹.
- غلامی، طاهره (۱۳۹۵). «تحلیل محتوای مقالات فصلنامه اخلاق در علوم و فناوری (۱۳۸۵ - ۱۳۹۴)»، اخلاق در علوم و فناوری، ۱۱ (۱): ۲۹-۳۸.
- قاضی طباطبایی محمود و وداد هیر ابوعلی (۱۳۸۹). «فراتحلیل در پژوهش‌های اجتماعی رفتاری». تهران: جامعه‌شناسان.
- قبادی، مریم و صدیقه محمداسماعیل و زهره میرحسینی (۱۳۹۴). «تحلیل محتوای مقالات فصلنامه علمی-پژوهشی النهج طی سال‌های ۱۳۹۴ - ۱۳۸۹»، فصلنامه علمی پژوهشی پژوهش‌های نهج البلاغه، ۱۵(۲): ۸۵-۱۰۴.
- لطیفی، غلامرضا و سید محمد بساطیان (۱۳۹۲). «فراتحلیلی بر روش و محتوای مقالات فصلنامه علوم اجتماعی»، فصلنامه علوم اجتماعی ایران.
- مشکینی، ابوالفضل و بهنام مرشدی و محسن محمدی (۱۳۹۸). «فراتحلیل کیفی مقالات علمی ناظر بر مطالعات شهر ایرانی-اسلامی»، فصلنامه پژوهش‌های معماری اسلامی، ۲۴(۲۴): ۱۱۲۵-۱۵۱.
- نیازی، سیمین (۱۳۸۰). «بررسی گرایش‌های موضوعی کتابداری و اطلاع‌رسانی در سال‌های ۱۳۴۴-۱۳۴۷»، فصلنامه کتاب، ۴۵(۴۵): ۵۲ تا ۶۱.
- هومن، حیدر علی (۱۳۹۸). «راهنمای عملی فراتحلیل در پژوهش علمی»، چاپ هفتم. تهران: سمت.
- رضایان، فیروز و امیر ستاری دولت آباد (۱۳۹۶). «فراتحلیل، رشد آموزش علوم اجتماعی»، ۲۰(۱).
- Glass, G. V. 1976. Primary, secondary and meta-analysis of research. Educational Researcher, 5(10): 3-8.
- Kulik, J. A. & C. L. C. Kulik. 1989. The concept of meta-analysis. International Journal of Educational Research, 13 (3): 227-340.
- Saxton, M. L. 1997. Reference service evaluation and meta-analysis: findings and methodological issues. Library Quarterly, 67 (3): 267-89.

## Bibliography

- Intziri Ali, Mehri Nader, (2012) An introduction to meta-analysis (with a glimpse of meta-analysis capability in social science research in Iran), Tehran, Sociologists. [In Persian]
- Akhundi, Abbas. (2018). Analysis of the content of articles in Strategy Quarterly. Strategic scientific quarterly. 28(2), 167-196. [In Persian]
- Bahar, Mohammad Taqi (1349), prose stylistics, Tehran, Prašto and Amirkabir, third edition. [In Persian]
- Haji Akbari, Fatemeh, Hosseini, Alireza. (1402). Meta-analysis of the researches about the debates of Imam Reza (peace be upon him) in Farhang Razavi Quarterly. Farhang Razavi, 11(41), 185-208. doi: 10.22034/farzv.2021.297180.1670. [In Persian]
- Saberi, Ali Akbar, Hassan Bashir, (2019), meta-analysis of articles in the scientific quarterly of intercultural studies (terms 10-14), quarterly of intercultural studies. [In Persian]
- Abedi, Ahmad, Hamidreza Parezhi, Fatemeh Mohammadzadeh, (2016), an introduction to meta-analysis method in educational research, field and university, number 49. [In Persian]
- Gholami, Tahereh, (2015), Analysis of the content of the articles in the quarterly magazine "Ethics in Science and Technology" (1394-1385), Ethics in Science and Technology. 11 (1): 29-38. [In Persian]
- Qazi Tabatabai Mahmoud and Vedadhir Abu Ali, (2009), meta-analysis in social behavioral research, Tehran; sociologists. [In Persian]
- Ghobadi, Maryam, Mohammad Ismail, Siddiqa, Mirhosseini, Zohra. (2014). Content analysis of the articles of Al-Nahj scientific-research quarterly during the years 1389-1394. [In Persian]
- Latifi, Gholamreza, Seyyed Mohammad Basatian, (2012), meta-analysis on the method and content of the articles in the Social Sciences Quarterly, Iran Social Sciences Quarterly. [In Persian]
- Meshkini, Abolfazl, Morshidi, Behnam, Mohammadi, Mohsen, (2018), Qualitative Meta-Analysis of Scientific Articles on Iranian-Islamic City Studies, Islamic Architecture Research Quarterly, No. 24, 151-125. [In Persian]
- Niazi, Simin, 1380, surveying thematic tendencies of librarianship and information in 1347-1344, Book Quarterly, No. 45, 52 to 61. [In Persian]
- Homan, Heydar Ali, (2018) A practical guide to meta-analysis in scientific research, Tehran, Samt Publications. The seventh edition. [In Persian]
- Rezayan, Firouz, Sattari Daulatabad, Amir, (2016), meta-analysis, development of social science education, 20th volume, number 1. [In Persian]
- Glass, G. V. 1976. Primary, secondary and meta-analysis of research. Educational Researcher, 5(10): 3-8.[ In English]
- Kulik, J. A. & C. L. C. Kulik. 1989. The concept of meta-analysis. International Journal of Educational Research, 13 (3): 227-340. [ In English]
- Saxton, M. L. 1997. Reference service evaluation and meta-analysis: findings and methodological issues. Library Quarterly, 67 (3): 267-89. [ In English]

پیوست شماره یک: لیست پژوهش‌های وارد شده در فراتحلیل

ردیف	عنوان مقاله	نویسنده / نویسندگان	شماره و سال چاپ
۱	آیات موزون افتاده قرآن کریم و نقش آن‌ها در افزودن عنصر «قصد و نیت» در تعریف شعر عربی	علی اصغر قهرمانی مقبل	دوره ۵، شماره اول، شهریور ۱۴۰۰، صفحه ۲۶-۹
۲	چیستی و چگونگی آموزش زبان قرآن (نقد گونه‌ای بر طرح و نظریه آموزش زبان قرآن دکتر محمد علی لسانی)	خلیل پروینی	دوره ۵، شماره اول، شهریور ۱۴۰۰، صفحه ۵۴-۲۷
۳	کارکردهای ۱۲ گانه سیاق در تعیین و تبیین معنای آیات و واژگان قرآن	زهره اخوان مقدم؛ علی محمدی وحدت	دوره ۵، شماره اول، شهریور ۱۴۰۰، صفحه ۷۹-۵۵
۴	سبک‌شناسی واژگانی «وعده» در سور مکی و مدنی	مهدی آریان‌فر؛ علی آهنگ	دوره ۵، شماره اول، شهریور ۱۴۰۰، صفحه ۹۵-۸۰
۵	«تقدیم و تأخیر» در تفسیر احسن الحدیث	احد داوری چلقائی	دوره ۵، شماره اول، شهریور ۱۴۰۰، صفحه ۱۱۷-۹۶
۶	ارزیابی نظریه تفسیری علامه طباطبایی در رویکرد ناظر به مؤلف، براساس معیارهای کارآمدی	خدیدجه احمدی بیغش	دوره ۵، شماره اول، شهریور ۱۴۰۰، صفحه ۱۳۸-۱۱۸
۷	تناسب درونی در آیات سوره مانده با تأکید بر ضمانت اجرایی	صمد عبداللهی عابد؛ فهیمه ممی پورمتق؛ سیدمجید نبوی	دوره ۵، شماره اول، شهریور ۱۴۰۰، صفحه ۱۶۴-۱۳۹
۸	دستیابی به عکس پرتو افراد در صحنه‌های روز قیامت با کمک الگوهای چهره‌خوانی پل اِکمن و والاس ویفریزن (مطالعه در واژگان مربوط به آیات قیامت)	الهام خبیر؛ علی خضری؛ رسول بلاوی	دوره ۵، شماره اول، شهریور ۱۴۰۰، صفحه ۲۰۶-۱۸۹
۹	سبک‌شناسی سوره شعرا (آوایی، واژگانی، بلاغی و دستوری)	مریم نساج	دوره ۵، شماره اول، شهریور ۱۴۰۰، صفحه ۱۸۸-۱۶۵
۱۰	استلزام ارتباطی در گفتگوهای صورت گرفته در سوره آل عمران	اکرم سادات محمودی؛ سودابه مظفری	دوره ۵، شماره اول، شهریور ۱۴۰۰، صفحه ۲۲۶-۲۰۷
۱۱	تحلیل بلاغی سوره «قلم» با تکیه بر الگوی سبک‌شناسی گفتگومانی میشل فوکو	عبدالاحد غیبی؛ فرشته اصغری	دوره ۵، شماره دوم، اسفند ۱۴۰۰، صفحه ۳۰-۹

ردیف	عنوان مقاله	نویسنده / نویسندگان	شماره و سال چاپ
۱۲	نگاه معناشناسانه مفسران به اسمای ذات الهی تک‌کاربردی در قرآن کریم	محمد سبحانی یامچی؛ مریم گرمودی	دوره ۵، شماره دوم، اسفند ۱۴۰۰، صفحه ۳۱-۵۴
۱۳	معناشناسی تاریخی ادبی واژه «قسوره»	مجتبی نوروزی؛ محمد مکفی رودی	دوره ۵، شماره دوم، اسفند ۱۴۰۰، صفحه ۵۵-۸۰
۱۴	معناشناسی واژه زکاة و مشتقات آن با رویکرد همنشینی در قرآن کریم	زهرا رنجبر؛ حسین مهتدی؛ خداداد بحری	دوره ۵، شماره دوم، اسفند ۱۴۰۰، صفحه ۸۱-۱۰۲
۱۵	کاربست نظریه انسجام متن در سوره مبارکه حجرات	مریم طاوسی؛ احمد زارع زردینی	دوره ۵، شماره دوم ، اسفند ۱۴۰۰، صفحه ۱۰۳-۱۲۲
۱۶	تحلیل ساختار لایه‌ای سوره ملک از منظر سبک‌شناسی (آوایی، واژگانی، معنایی و بلاغی)	سید مهدی نوری کیدقانی؛ حجت اله فسنگری؛ پروین تیموری نصر آبادی؛ مسعود سلمانی حقیقی	دوره ۵، شماره دوم، اسفند ۱۴۰۰، صفحه ۱۲۳-۱۴۱
۱۷	تحلیل سوره طور بر مبنای سبک‌شناسی گفتمانی میشل فوکو	امید جهان بخت لیلی؛ حسین تک تبار فیروزجائی؛ میلاد همتی	دوره ۵، شماره دوم، اسفند ۱۴۰۰، صفحه ۱۴۲-۱۶۳
۱۸	تسامح و تساهل در ترجمه قرآن کریم (مطالعه موردی: ترجمه فعل‌ها و شبه‌فعل‌های ثلاثی مزید)	صمد عبداللهی عابد؛ ناصر حمزه پور؛ امیر مقدم متقی	دوره ۵، شماره دوم، اسفند ۱۴۰۰، صفحه ۱۶۴-۱۹۲
۱۹	واکاوی مقایسه‌ای تناسب بیانی داستان حضرت آدم(ع) در سوره‌های اعراف و حجر، براساس بافت نظم قرآنی	جمال طالبی قره قشلاقی؛ عاطی عبیات	دوره ۵، شماره دوم، اسفند ۱۴۰۰، صفحه ۱۹۵-۲۱۰
۲۰	کاربست علوم ادبی در فهم و تفسیر قرآن کریم؛ مطالعه موردی: «تفسیر نیشابوری»	سید مهدی رحمتی؛ فاطمه حاجی اکبری	دوره ۵، شماره دوم، اسفند ۱۴۰۰، صفحه ۲۱۱-۲۳۹
۲۱	بررسی دلالت‌های معنایی واژگان مرتبط با «زمان» در قرآن کریم (بر مبنای نظریه معناشناسی رابطه‌ای)	زهرا رضائی؛ شهریار نیازی؛ عزت ملا ابراهیمی	دوره ۵، شماره دوم، اسفند ۱۴۰۰، صفحه ۲۴۰-۲۷۳

ردیف	عنوان مقاله	نویسنده / نویسندگان	شماره و سال چاپ
۲۲	دلالت تقدیم و تأخیر در قرآن کریم از نظر معناشناسی و کاربری آن در ترجمه به فارسی (مطالعه موردی: برخی آیات سوره آل عمران)	مصطفی تراویده؛ مسعود فکری	دوره ۵، شماره دوم، اسفند ۱۴۰۰، صفحه ۲۷۴-۲۹۵
۲۳	سبک‌شناسی بلاغی و نحوی سوره مبارکه حجر	جواد رنجبر؛ اسماعیل نادری؛ فرشته مکاری زاده	دوره ۵، شماره دوم، اسفند ۱۴۰۰، صفحه ۲۱۳-۲۹۶
۲۴	معناشناسی واژه «إحسان» در قرآن، با تکیه بر روابط هم‌نشینی، جانشینی	مهیار خانی مقدم	دوره ۵، شماره دوم، اسفند ۱۴۰۰، صفحه ۳۳۱-۳۱۴
۲۵	استعاره‌های هستی‌شناختی حوزه قیامت در جزء سی قرآن کریم	وفاء محفوظی موسوی؛ سید حسین سیدی؛ امیر مقدم متقی	دوره ۶، شماره اول، شهریور ۱۴۰۱، صفحه ۳۲-۹
۲۶	سبک‌شناسی «علی هدی» و «فی ضلال» در قرآن (با تأکید بر لایه فکری)	رضا امانی	دوره ۶، شماره اول، شهریور ۱۴۰۱، صفحه ۵۲-۳۳
۲۷	اعجاز بیانی قرآن در سوره تکویر	حسن خرقانی	دوره ۶، شماره اول، شهریور ۱۴۰۱، صفحه ۷۸-۵۳
۲۸	نقش «عربیت» در نقد قرائت حفص از عاصم	روح الله نجفی	دوره ۶، شماره اول، شهریور ۱۴۰۱، صفحه ۹۸-۷۹
۲۹	دیدگاه انتقادی علامه طباطبائی در لغت‌شناسی «المفردات» راغب؛ مورد مطالعه: سوره‌های مانده و انعام	مجید صادقی مزیدی؛ شهربانو قنبری	دوره ۶، شماره اول، شهریور ۱۴۰۱، صفحه ۱۱۸-۹۹
۳۰	شیوه برخورد ترجمه‌های فارسی قرآن با برگردان ادوات «قد، رب، کم»، با تأکید بر ترجمه مشکینی، خرمشاهی، فولادوند و الهی‌قمشه‌ای	حسین خانی کلکلی؛ فاطمه سواری	دوره ۶، شماره اول، شهریور ۱۴۰۱، صفحه ۱۴۰-۱۱۹
۳۱	معناداری گزاره‌های انشایی سوره حج، پیرامون اخلاق	فاطمه اطهرجو؛ مریم ولایتی کبایان	دوره ۶، شماره اول، شهریور ۱۴۰۱، صفحه ۱۸۴-۱۶۲
۳۲	بررسی سبک‌شناسی بلاغی و نحوی سوره نوح	علی احمدی؛ پریسا سادات	دوره ۶، شماره اول، شهریور ۱۴۰۱، صفحه ۲۰۶-۱۸۵

ردیف	عنوان مقاله	نویسنده / نویسندگان	شماره و سال چاپ
۳۳	تحلیل نظام گفتمانی سوره منافقون، براساس نشانه معنائشناسی	رقیه پوربیرام آوارس	دوره ۶، شماره اول، شهریور ۱۴۰۱، صفحه ۲۰۷-۲۳۰
۳۴	بررسی اسلوب قرآنی تکرار و گونه‌ها و کارکردهای آن در تفسیر ابوالفتوح رازی (بررسی موردی: سوره کافرون)	علی علی محمدی؛ علیرضا باقر؛ سیمین ولوی	دوره ۶، شماره اول، شهریور ۱۴۰۱، صفحه ۱۱۴۱-۱۶۱
۳۵	بازخوانی انسجام ساختاری قرآن کریم در پرتو نظریه نظم متقارن از دیدگاه ریموند فرین (مطالعه موردی: سوره یوسف)	حمیدرضا فاضلی؛ بمانعلی دهقان منگابادی؛ احمد زارع زردینی؛ محمدعلی حیدری مزرعه آخوند	دوره ۶، شماره دوم، دی ۱۴۰۱، صفحه ۹-۳۴
۳۶	سبک لایه نحوی آیات دعا	رمضان رضائی	دوره ۶، شماره دوم، دی ۱۴۰۱، صفحه ۳۵-۵۹
۳۷	معنائشناسی واژه «جُناح» در قرآن کریم بر مبنای رویکرد ساخت‌گرا	یدالله رفیعی؛ لیلا جدیدی	دوره ۶، شماره دوم، دی ۱۴۰۱، صفحه ۶۰-۸۳
۳۸	معنای مصداقی ترکیب «اساطیر الاولین» در آیات قرآن؛ تحلیل انتقادی دیدگاه مفسران و نگاهی نو به مسئله	کاوس روحی برندق؛ احمد امین یوسفی	دوره ۶، شماره دوم، دی ۱۴۰۱، صفحه ۸۴-۱۰۷
۳۹	تحلیل آوایی سوره‌های مبارکه زخرف و دخان در راستای القای معانی	علی شیخ جامی پشته ئی؛ عباس گنجعلی؛ سید مهدی نوری کیدقانی	دوره ۶، شماره دوم، دی ۱۴۰۱، صفحه ۱۰۸-۱۳۰
۴۰	نوآوری‌های علامه سید محمدحسین فضل‌الله در تفسیر من وحی القرآن (با مطالعه موردی سوره جمعه)	رامش حلاجیان اصفهان‌ی؛ مهدی مهریزی؛ سید محمدعلی ابازی	دوره ۶، شماره دوم، دی ۱۴۰۱، صفحه ۱۳۱-۱۵۱
۴۱	بررسی سبک‌شناسانه سوره مبارکه غاشیه	ابراهیم نامداری؛ ایوب امرائی؛ زهرا فتحیان جگرلوی	دوره ۶، شماره دوم، دی ۱۴۰۱، صفحه ۱۵۲-۱۶۵
۴۲	شبیه‌های ارتباط کلامی پیامبران (ع) در سوره مبارکه غافر، براساس الگوی ارتباط کلامی یاکوبسن	فاروق نعمتی؛ بهنام فعلی	دوره ۶، شماره دوم، دی ۱۴۰۱، صفحه ۱۶۶-۱۸۷
۴۳	الگوی ارتباط مؤثر در سوره مبارکه نمل (مطالعه موردی: حضرت سلیمان و ملکه سبا)	طاهره محسنی	دوره ۶، شماره دوم، دی ۱۴۰۱، صفحه ۱۸۸-۲۱۰

ردیف	عنوان مقاله	نویسنده / نویسندگان	شماره و سال چاپ
۴۴	تحلیل بُعد عاطفی نظام گفتمانی داستان حضرت آدم(ع) با تکیه بر فرایندهای عاطفی- معنایی	سید مرتضی صباغ جعفری؛ سمیرا حیدری راد	دوره ۶، شماره دوم، دی ۱۴۰۱، صفحه ۲۱۱- ۲۲۹
۴۵	واکاوی حوزه معناشناسی طاقت در قرآن (براساس روابط هم‌نشین و متقابل)	مهدی عبادی؛ محمد مختاری	دوره ۶، شماره دوم، دی ۱۴۰۱، صفحه ۲۳۰- ۲۵۲
۴۶	نشانه‌شناسی لایه‌ای رمزگان‌های سوره مبارکه التازعات با تکیه بر نظریه رولان بارت	نیلوفر زیربوند؛ علی پیرانی شال؛ زهره ناعمی؛ علی اسودی؛ سودابه مظفری	دوره ۶، شماره دوم، دی ۱۴۰۱، صفحه ۲۵۳- ۲۷۵
۴۷	خوانش گفتمان داستان قرآنی حضرت نوح(ع) با تکیه بر نظریه کنش ارتباطی یورگن هابرماس	حجت اله فسنگری؛ مهدی یاری؛ مسعود سلمانی حقیقی	دوره ۶، شماره دوم، دی ۱۴۰۱، صفحه ۲۷۶- ۲۹۲
۴۷	جایگاه قرآن در رفتار و عملکرد سردار شهید قاسم سلیمانی	اسماعیل اسلامی	دوره ۶، شماره دوم، دی ۱۴۰۱، صفحه ۲۹۵- ۳۱۴
۴۹	نقد و بررسی روش مفسران در تفسیر آیه «تَسْبِخْ لَهُ السَّمَاوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ...» (اسراء/۴۴)	ایوب امرانی؛ محمد هادی سیفی	دوره ۷، شماره ۱، اردیبهشت ۱۴۰۲، صفحه ۹-۳۰
۵۰	کاربست انسجام پیوندی در تحلیل موارد اختلافی مفسران قرآن کریم (بررسی موردی: آیه ۱۵۴ سوره انعام در تفسیر ابن کثیر)	مجتبی ترکشوند؛ جهانگیر امیری؛ محمد نبی احمدی؛ شهریار همتی	دوره ۷، شماره ۱، اردیبهشت ۱۴۰۲، صفحه ۳۲-۴۷
۵۱	تحلیل شناختی القاگری آواها در آیات حج (براساس دیدگاه موريس گرامون)	نورالدین پروین؛ جواد معین؛ سید مجتبی میردامادی	دوره ۷، شماره ۱، اردیبهشت ۱۴۰۲، صفحه ۴۸-۷۰
۵۲	بررسی هم‌معنایی چهار جفت از اسماء حسناى خداوند در بافت آیات قرآن، با رویکرد تحلیل مؤلفه‌ای	محمدجواد توکلی خانیکى	دوره ۷، شماره ۱، اردیبهشت ۱۴۰۲، صفحه ۷۱-۸۹
۵۳	مفهوم‌شناسی تاریخی تدبر در تفاسیر فریقین	محمد سبحانی یامچی؛ حمید نصرتی	دوره ۷، شماره ۱، اردیبهشت ۱۴۰۲، صفحه ۹۰-۱۱۴
۵۴	خوانش معناشناسانه واژه «زَقُوم» در قرآن کریم با تکیه بر روابط هم‌نشینی و جانشینی	مجید محمدی؛ فهیمه قربانی	دوره ۷، شماره ۱، اردیبهشت ۱۴۰۲، صفحه ۱۱۵-۱۳۵

ردیف	عنوان مقاله	نویسنده / نویسندگان	شماره و سال چاپ
۵۵	میدان معناشناختی واژه‌های زعم، مریه و ریب در قرآن کریم	علی اکبر نورسیده؛ سید رضا میراحمدی؛ ابوالفضل ترابی	دوره ۷، شماره ۱، اردیبهشت ۱۴۰۲، صفحه ۱۳۶-۱۵۵
۵۶	گونه‌شناسی نقش سیاق در تفسیر من وحی القرآن (از نقش‌آفرینی در تعیین معنا تا خروج از دلالت‌یابی)	حسن اصغرپور؛ روح الله شهیدی؛ حکیم وزیری	دوره ۷، شماره ۱، اردیبهشت ۱۴۰۲، صفحه ۱۵۶-۱۷۹
۵۷	«نگره‌ای به انسجام درون‌متنی آیات قرآنی، با تکیه بر تأثیرگذاری ظرافت‌های بیانی در انتقال مفاهیم»	مسعود اقبالی	دوره ۷، شماره ۱، اردیبهشت ۱۴۰۲، صفحه ۱۸۰-۲۰۳
۵۸	تحلیل عبارات متضمن تحقیر در آیات قرآن با تأکید بر آراء ادبی-تفسیری آلوسی	سید مهدی رحمتی؛ فریدین جمشیدی مهر؛ مریم محبتی	دوره ۷، شماره ۱، اردیبهشت ۱۴۰۲، صفحه ۲۰۴-۲۲۷
۵۹	مهندسی زبانی سوره توحید از دیدگاه نظریه‌نظم عبدالقاهر جرجانی	احمد عارفی؛ جلال مرامی	دوره ۷، شماره ۱، اردیبهشت ۱۴۰۲، صفحه ۲۲۸-۲۵۷
۶۰	نقد روایت‌شناسانه داستان حضرت عیسی (ع) در قرآن بر اساس نظریه ژرار ژنت و مولفه‌ی زمان	فرامرز طلائی؛ محمد فرهمند سراپی؛ ودود ولیزاده؛ فرامرز جلال‌ت	دوره ۷، شماره ۱، اردیبهشت ۱۴۰۲، صفحه ۲۵۸-۲۷۷
۶۱	نقض‌های اصول همکاری گرایس در سوره مجادله	امید جهان بخت لیلی؛ حامد پورحشمتی درگاه؛ فاطمه میرزاخواه رودسری	دوره ۷، شماره ۱، اردیبهشت ۱۴۰۲، صفحه ۲۷۸-۲۹۸